

Id y enseñad

P. Cesaréo Gabaraín

The musical score consists of eight staves of music in common time, key signature of two sharps (F major), and treble clef. The vocal line is accompanied by chords indicated above the staff. The lyrics are in Spanish and are repeated in each section.

1. Sois la se - mi - lla que ha de cre - cer. Sois laes - tre - lla que ha de bri - llar.
Sois u - na lla - ma que ha deen - cen - der, res - plan - do - res de fey ca - ri - dad
Sois fue-goy sa - via que vi - nea - tra - er, Sois la o - la quea - gi - ta - la mar

5. Sois le - va - du - ra, sois gra - nos de sal, an - tor - cha que de - bea - lum - brar.
Sois los pas - to - res que han de gui - ar, al mun - do por sen - das de paz,
La le - va - du - ra pe - que - ña dea - yer, fer - men - ta la ma - sa del pan,

9. Sois la ma - ña - na que vuel - vea na - cer. Sois es - pi - ga queen - pie - zaa gra - nar.
Sois los a - mi - gos que qui - sees - co - ger, Sois pa - la - bra quein - ten - to gri - tar,
U - na ciu - dad no se pue - dees - con - der, ni los mon - tes se han deo - cul - tar,

13. Sois a - gui - jón y ca - ri - ciaa la vez, tes - ti - gos que voy a en - viar,
Sois rei - no nue - vo queem - pie - zaaen - gren - drar, jus - ti - cia, a - mór y ver - dad,
En vues - tras o - bras que bus - can el bien, los hom - bres al Pa - dre ve - ráan,

17. id, a - mi - gos por el mun - do, a - nun - cian - do a - mor men - sa - je - ros de la

22. vi - da, de la paz yel per - dón, sed, a - mi - gos los tes - ti - gos

27. de mi re - su - rrec - ción id lle - van - do mi pre - sen - ci - a, con vo - so - otros es - toy